



PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER CLASSI PARALLELE a.s. 2025-2026

DISCIPLINA: Lingua e cultura greca **CLASSE SECONDA**

U.D.A.n. 1: Il congiuntivo, l'ottativo. La terza declinazione: i temi in consonante muta						
BIMESTRE	○ I ○ II	○ III ○ IV	INIZIO	settembre	FINE	novembre
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA DEL 2006	- comunicazione nella madrelingua; - comunicazione nelle lingue straniere; - competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia; - competenza digitale; - imparare a imparare; - competenze sociali e civiche; - spirito di iniziativa e imprenditorialità; - consapevolezza ed espressione culturale.					
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA DEL 2018	- competenza alfabetica funzionale; - competenza multilinguistica; - competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; - competenza digitale; - competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; - competenza in materia di cittadinanza; - competenza imprenditoriale; - competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.					
COMPETENZE DISCIPLINARI Indicazioni Nazionali	Lingua Nel corso del primo biennio lo studente acquisisce le competenze linguistiche funzionali alla comprensione e alla traduzione di testi d'autore, prevalentemente in prosa e di argomento mitologico, storico, narrativo. Per competenze linguistiche si intende: lettura scorrevole; conoscenza delle strutture morfosintattiche (in particolare flessione nominale e verbale); - Leggere, riconoscere e distinguere le categorie e le funzioni linguistiche. - Individuare gli elementi costitutivi del testo e la rete di relazioni morfosintattiche in base al principio di dipendenza dalla struttura - Acquisire la capacità di confrontare linguisticamente, con particolare attenzione al lessico e alla semantica, con il latino e l'italiano e con altre lingue straniere moderne, pervenendo a un dominio dell'italiano più maturo e consapevole.					



	● Praticare la traduzione non come meccanico esercizio di applicazione di regole, ma come strumento di conoscenza del mondo greco attraverso i testi e gli autori. Cultura A partire dal secondo anno si potrà avviare la lettura antologica di testi d'autore, secondo percorsi tematici o di genere, allo scopo di potenziare le competenze linguistiche e introdurre gradualmente alla lettura diretta dei classici. ● Saper individuare attraverso i testi, nella loro qualità di documenti storici, i tratti più significativi del mondo greco, nel complesso dei suoi aspetti religiosi, politici, morali ed estetici. ● Saper cogliere il valore fondante del patrimonio culturale greco per la tradizione europea.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO Indicazioni Nazionali	● Leggere in modo scorrevole un testo in lingua greca. ● Conoscere la morfologia di nome, aggettivo, pronome e verbo. ● Conoscere la sintassi dei casi e del periodo nelle sue strutture essenziali, presentate in parallelo alla morfologia. ● Conoscere il lessico di base con particolare attenzione alle famiglie semantiche e alla formazione delle parole. ● Saper riconoscere le strutture morfosintattiche partendo dal verbo (verbo-dipendenza) ● Conoscere e individuare i fondamenti della coordinazione e della subordinazione ● Individuare e tradurre correttamente le costruzioni participiali ● Saper riconoscere gli usi del participio: sostantivato, attributivo, congiunto ● Saper riconoscere il lessico in rapporto ai contesti di riferimento ● Saper porre in relazione fenomeni etimologici del greco con il latino e con l'italiano ● Saper operare confronti fra modelli culturali, letterari e sistema di valori del mondo antico e del mondo contemporaneo
ABILITÀ TEORICHE e COGNITIVE	Conoscenze - Strutture morfo-sintattiche di base della frase e del periodo - Lessico essenziale greco - Famiglie semantiche Abilità - Individuare i nessi morfologici, sintattici, lessicali presenti in un testo - Individuare i connettivi e i rapporti logici esistenti tra le parti del testo - Rendere in forma appropriata, coesa e coerente un testo dal greco all'italiano Competenze - Competenza morfosintattica e linguistica funzionale alla comprensione e traduzione di testi in lingua greca - Padronanza lessicale; - Acquisizione di un lessico essenziale: ● Morfologia nominale (completamento dello studio di pronomi e aggettivi; formazione e declinazione degli intensivi) ● Morfologia verbale (il sistema del futuro, dell'aoristo e del perfetto; paradigmi dei verbi più frequentemente usati) - Sintassi:



	• Uso e funzione dei casi • Individuazione e riconoscimento delle principali strutture sintattiche - Acquisizione di un lessico di base per ambiti lessicali e per famiglie semantiche
CONTENUTI/ CONOSCENZE	• La flessione del nome (ripasso) • La I e II declinazione (ripasso) • La III declinazione: i temi in consonante muta • Gli aggettivi della II classe • La subordinata dichiarativa • La subordinata infinitiva soggettiva e oggettiva • L'infinito sostantivato • Il pronome relativo e la subordinata relativa • Il participio presente attivo dei verbi in -ω e in -μ • Gli usi del participio • Il participio con funzione nominale: sostantivato e attributivo • Il participio con funzione verbale: congiunto • Il genitivo assoluto • Il presente congiuntivo attivo e medio-passivo dei verbi in -ω e dei verbi in -μ • L'uso del congiuntivo nelle principali e nelle subordinate • Il presente ottativo attivo e medio-passivo dei verbi in -ω e dei verbi in -μ • Il participio predicativo • L'uso dell'ottativo nelle principali e nelle subordinate • L'ottativo desiderativo, potenziale, obliquo • La subordinata finale e il complemento di fine • I verbi contratti: -αω, εω, οω • Terza declinazione: temi in nasale, in liquida, in sibilante • Il pronome-aggettivo interrogativo τίς, τί • Il pronome-aggettivo indefinito τίς, τί • Lessico: il lessico di base, etimologie ed esiti etimologici <i>Nella scelta dei testi su cui esercitare la traduzione si cercherà il più possibile di prediligere testi che approfondiscano gli aspetti peculiari della cultura greca</i>
ATTIVITA'	• Analisi delle strutture linguistiche del greco • Scomposizione delle voci nominali e verbali negli elementi morfologici costitutivi e riconoscimento della loro funzione nella frase • Flessione nominale e verbale, completamento di esercizi, analisi e traduzione di sintagmi nominali e verbali • Analisi grafica del periodo (attraverso segni convenzionali) per cogliere i nessi di congiunzione e subordinazione e la struttura del periodo a partire dai verbi • Comprensione del senso generale del testo e traduzione • Confronto linguistico fra greco e italiano con particolare attenzione al lessico e alla semantica Riflessione sugli aspetti peculiari della cultura greca emersi dai testi tradotti
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	• Lingua italiana • Latino • Storia



EDUCAZIONE CIVICA	L'educazione alla legalità		
METODOLOGIE	● Lezione frontale. ● Lezione partecipata. ● Lezione multimediale ● Attività di laboratorio ● Esercitazioni pratiche ● Peer tutoring ● Cooperative learning ● Learning by doing ● Problem solving		
MEZZI, STRUMENTI E SPAZI	● Libri di testo ● Riviste ● Dispense, schemi ● Dettatura di appunti	● Computer ● Videoproiettore ● LIM ● Aule informatiche	● Laboratori ● Palestra ● Biblioteca ● Spazi culturali ● Territorio
TIPOLOGIA DI VERIFICA	● Prove scritte ● Prove orali ● Prove pratiche ● Prove semistrutturate ● Lavori di gruppo		



U.D.A.n. 2: I gradi di comparazione. Il sistema del futuro attivo e medio. La terza declinazione: i temi in vocale e dittongo

BIMESTRE	○ I ○ II	○ III ○ IV	INIZIO	dicembre	FINE	gennaio
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA DEL 2006	- comunicazione nella madrelingua; - comunicazione nelle lingue straniere; - competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia; - competenza digitale; - imparare a imparare; - competenze sociali e civiche; - spirito di iniziativa e imprenditorialità; - consapevolezza ed espressione culturale.					
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA DEL 2018	- competenza alfabetica funzionale; - competenza multilinguistica; - competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; - competenza digitale; - competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; - competenza in materia di cittadinanza; - competenza imprenditoriale; - competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.					
COMPETENZE DISCIPLINARI Indicazioni Nazionali	Lingua Nel corso del primo biennio lo studente acquisisce le competenze linguistiche funzionali alla comprensione e alla traduzione di testi d'autore, prevalentemente in prosa e di argomento mitologico, storico, narrativo. Per competenze linguistiche si intende: lettura scorrevole; conoscenza delle strutture morfosintattiche (in particolare flessione nominale e verbale); - Leggere, riconoscere e distinguere le categorie e le funzioni linguistiche. - Individuare gli elementi costitutivi del testo e la rete di relazioni morfosintattiche in base al principio di dipendenza dalla struttura - Acquisire la capacità di confrontare linguisticamente, con particolare attenzione al lessico e alla semantica, il greco con il latino, con l'italiano e con altre lingue straniere moderne, pervenendo a un dominio dell'italiano più maturo e consapevole. - Praticare la traduzione non come meccanico esercizio di applicazione di regole, ma come strumento di conoscenza del mondo greco attraverso i testi e gli autori. Cultura A partire dal secondo anno si potrà avviare la lettura antologica di testi d'autore, secondo percorsi tematici o di genere, allo scopo di potenziare le competenze linguistiche e introdurre gradualmente alla lettura diretta dei classici. - A partire dal secondo anno si potrà avviare la lettura antologica di testi d'autore, secondo percorsi tematici o di genere, allo scopo di potenziare le competenze linguistiche e introdurre gradualmente alla lettura diretta dei classici.					



	● Saper individuare attraverso i testi, nella loro qualità di documenti storici, i tratti più significativi del mondo greco, nel complesso dei suoi aspetti religiosi, politici, morali ed estetici. ● Saper cogliere il valore fondante del patrimonio culturale greco per la tradizione europea.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO Indicazioni Nazionali	● Leggere in modo scorrevole un testo in lingua greca. ● Conoscere la morfologia di nome, aggettivo, pronome e verbo. ● Conoscere la sintassi dei casi e del periodo nelle sue strutture essenziali, presentate in parallelo alla morfologia. ● Conoscere il lessico di base con particolare attenzione alle famiglie semantiche e alla formazione delle parole. ● Saper riconoscere le strutture morfosintattiche partendo dal verbo (verbo-dipendenza) ● Conoscere e riconoscere le caratteristiche del verbo e la formazione del paradigma ● Riflettere sul valore dell'aspetto verbale, sviluppare le potenzialità espressive dei tempi e dei modi, anche attraverso lo studio delle particelle modali. ● Conoscere e individuare le peculiarità del sistema dell'aoristo ● Saper riconoscere il lessico in rapporto ai contesti di riferimento ● Saper porre in relazione fenomeni etimologici del greco con il latino e con l'italiano ● Saper operare confronti fra modelli culturali, letterari e sistema di valori del mondo antico e del mondo contemporaneo
ABILITÀ TEORICHE e COGNITIVE	Conoscenze - Strutture morfo-sintattiche di base della frase e del periodo - Lessico essenziale greco - Famiglie semantiche Abilità -Individuare i nessi morfologici, sintattici, lessicali presenti in un testo - Individuare i connettivi e i rapporti logici esistenti tra le parti del testo - Rendere in forma appropriata, coesa e coerente un testo dal greco all'italiano Competenze - Competenza morfosintattica e linguistica funzionale alla comprensione e traduzione di testi in lingua greca - Padronanza lessicale; - Acquisizione di un lessico essenziale: ● Morfologia nominale (completamento dello studio di pronomi e aggettivi; formazione e declinazione degli intensivi) ● Morfologia verbale (il sistema del futuro, dell'aoristo e del perfetto; paradigmi dei verbi più frequentemente usati) - Sintassi: ● Uso e funzione dei casi ● Individuazione e riconoscimento delle principali strutture sintattiche



	- Acquisizione di un lessico di base per ambiti lessicali e per famiglie semantiche
CONTENUTI/ CONOSCENZE	● Aggettivi irregolari ● I complementi di qualità, abbondanza e privazione, misura ● Terza declinazione: temi in vocale e in dittongo ● La prima forma di comparazione ● La seconda forma di comparazione ● Gradi di comparazione degli avverbi ● La subordinata consecutiva ● Gli usi di $\omega\sigma$ ● La proposizione interrogativa diretta e indiretta ● I numerali ● La subordinata completiva introdotte dai <i>verba timendi</i> ● I fenomeni del relativo ● I pronomi-aggettivi negativi οὐδεις, μηδεις ● Il sistema del futuro attivo e medio della coniugazione in -ω e in -μι ● Il furo sigmatico, asigmatico, contratto, attico, dorico ● Aoristo della coniugazione in -ω e in -μι: generalità ● Aoristo debole sigmatico e asigmatico attivo e medio ● Aoristo II o forte attivo e medio <i>Nella scelta dei testi su cui esercitare la traduzione si cercherà il più possibile di prediligere testi che approfondiscano gli aspetti peculiari della cultura Greca.</i>
ATTIVITA'	● Analisi delle strutture linguistiche del greco ● Scomposizione delle voci nominali e verbali negli elementi morfologici costitutivi e riconoscimento della loro funzione nella frase ● Flessione nominale e verbale, completamento di esercizi, analisi e traduzione di sintagmi nominali e verbali ● Analisi grafica del periodo (attraverso segni convenzionali) per cogliere i nessi di congiunzione e subordinazione e la struttura del periodo a partire dai verbi ● Comprensione del senso generale del testo e traduzione Confronto linguistico fra greco, latino e italiano con particolare attenzione al lessico e alla semantica
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	● Lingua italiana; ● Latino ● Storia
EDUCAZIONE CIVICA	Educazione alla legalità
METODOLOGIE	● Lezione frontale. ● Lezione partecipata. ● Lezione multimediale ● Attività di laboratorio ● Esercitazioni pratiche ● Peer tutoring ● Cooperative learning ● Learning by doing ● Problem solving



MEZZI, STRUMENTI E SPAZI	• Libri di testo • Riviste • Dispense, schemi • Dettatura di appunti	• Computer • Videoproiettore • LIM • Aule informatiche	• Laboratori • Palestra • Biblioteca • Spazi culturali • Territorio
TIPOLOGIA DI VERIFICA	• Prove scritte • Prove orali • Prove pratiche • Prove semistrutturate • Lavori di gruppo		



U.D.A.n. 3: *Il sistema dell'aoristo e del futuro passivi*

BIMESTRE	○ I ○ II	○ III ○ IV	INIZIO	febbraio	FINE	marzo
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA DEL 2006	• comunicazione nella madrelingua; • comunicazione nelle lingue straniere; • competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia; • competenza digitale; • imparare a imparare; • competenze sociali e civiche; • spirito di iniziativa e imprenditorialità; • consapevolezza ed espressione culturale.					
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA DEL 2018	• competenza alfabetica funzionale; • competenza multilinguistica; • competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; • competenza digitale; • competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; • competenza in materia di cittadinanza; • competenza imprenditoriale; • competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.					
COMPETENZE DISCIPLINARI Indicazioni Nazionali	Lingua Nel corso del primo biennio lo studente acquisisce le competenze linguistiche funzionali alla comprensione e alla traduzione di testi d'autore, prevalentemente in prosa e di argomento mitologico, storico, narrativo. Per competenze linguistiche si intende: lettura scorrevole; conoscenza delle strutture morfosintattiche (in particolare flessione nominale e verbale); • Leggere, riconoscere e distinguere le categorie e le funzioni linguistiche. • Individuare gli elementi costitutivi del testo e la rete di relazioni morfosintattiche in base al principio di dipendenza dalla struttura • Acquisire la capacità di confrontare linguisticamente, con particolare attenzione al lessico e alla semantica, il greco con il latino, con l'italiano e con altre lingue straniere moderne, pervenendo a un dominio dell'italiano più maturo e consapevole. • Praticare la traduzione non come meccanico esercizio di applicazione di regole, ma come strumento di conoscenza del mondo greco attraverso i testi e gli autori. Cultura A partire dal secondo anno si potrà avviare la lettura antologica di testi d'autore, secondo percorsi tematici o di genere, allo scopo di potenziare le competenze linguistiche e introdurre gradualmente alla lettura diretta dei classici. • Saper individuare attraverso i testi, nella loro qualità di documenti storici, i tratti più significativi del mondo greco, nel complesso dei suoi aspetti religiosi, politici, morali ed estetici.					



	● Saper cogliere il valore fondante del patrimonio culturale greco per la tradizione europea.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO Indicazioni Nazionali	● Leggere in modo scorrevole un testo in lingua greca. ● Conoscere la morfologia di nome, aggettivo, pronome e verbo. ● Conoscere la sintassi dei casi e del periodo nelle sue strutture essenziali, presentate in parallelo alla morfologia. ● Conoscere il lessico di base con particolare attenzione alle famiglie semantiche e alla formazione delle parole. ● Saper riconoscere le strutture morfosintattiche partendo dal verbo (verbo-dipendenza) ● Conoscere e individuare le peculiarità del sistema dell'aoristo, del futuro e del perfetto nelle tre diatesi ● Saper riconoscere il lessico in rapporto ai contesti di riferimento ● Saper porre in relazione fenomeni etimologici del greco con latino e con l'italiano Saper operare confronti fra modelli culturali, letterari e sistema di valori del mondo antico e del mondo contemporaneo
ABILITÀ TEORICHE e COGNITIVE	Conoscenze - Strutture morfo-sintattiche di base della frase e del periodo - Lessico essenziale greco - Famiglie semantiche Abilità - Individuare i nessi morfologici, sintattici, lessicali presenti in un testo - Individuare i connettivi e i rapporti logici esistenti tra le parti del testo - Rendere in forma appropriata, coesa e coerente un testo dal greco all'italiano Competenze - Competenza morfosintattica e linguistica funzionale alla comprensione e traduzione di testi in lingua greca - Padronanza lessicale; - Acquisizione di un lessico essenziale: ● Morfologia nominale (completamento dello studio di pronomi e aggettivi; formazione e declinazione degli intensivi) ● Morfologia verbale (il sistema del futuro, dell'aoristo e del perfetto; paradigmi dei verbi più frequentemente usati) - Sintassi: ● Uso e funzione dei casi ● Individuazione e riconoscimento delle principali strutture sintattiche - Acquisizione di un lessico di base per ambiti lessicali e per famiglie semantiche



CONTENUTI/ CONOSCENZE	• Aoristo III o atematico e cappatico attivo e medio • Aoristo e futuro passivo debole • Aoristo e futuro passivo forte • Gli usi di αὐ • Le completive rette dai <i>verba impediendi, recusandi, curandi</i> • La subordinata finale implicita • La subordinata concessiva • Le subordinate comparative • Il sistema del perfetto e del piuccheperfetto: caratteristiche generali • Il raddoppiamento <i>Nella scelta dei testi su cui esercitare la traduzione si cercherà il più possibile di prediligere testi che approfondiscano gli aspetti peculiari della cultura Greca.</i>		
ATTIVITA'	• Analisi delle strutture linguistiche del greco • Scomposizione delle voci nominali e verbali negli elementi morfologici costitutivi e riconoscimento della loro funzione nella frase • Flessione nominale e verbale, completamento di esercizi, analisi e traduzione di sintagmi nominali e verbali • Analisi grafica del periodo (attraverso segni convenzionali) per cogliere i nessi di congiunzione e subordinazione e la struttura del periodo a partire dai verbi • Comprensione del senso generale del testo e traduzione • Confronto linguistico fra latino e italiano con particolare attenzione al lessico e alla semantica		
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	• Lingua italiana; • Latino • Storia		
METODOLOGIE	• Lezione frontale. • Lezione partecipata. • Lezione multimediale • Attività di laboratorio • Esercitazioni pratiche • Peer tutoring • Cooperative learning • Learning by doing • Problem solving		
MEZZI, STRUMENTI E SPAZI	• Libri di testo • Riviste • Dispense, schemi • Dettatura di appunti	• Computer • Videoproiettore • LIM • Aule informatiche	• Laboratori • Palestra • Biblioteca • Spazi culturali • Territorio
TIPOLOGIA DI VERIFICA	• Prove scritte • Prove orali • Prove pratiche • Prove semistrutturate • Lavori di gruppo		



U.D.A. n. 4						
BIMESTRE	○ I ○ II	○ III ○ IV	INIZIO	aprile	FINE	maggio
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA DEL 2006	• comunicazione nella madrelingua; • comunicazione nelle lingue straniere; • competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia; • competenza digitale; • imparare a imparare; • competenze sociali e civiche; • spirito di iniziativa e imprenditorialità; • consapevolezza ed espressione culturale.					
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA DEL 2018	• competenza alfabetica funzionale; • competenza multilinguistica; • competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; • competenza digitale; • competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; • competenza in materia di cittadinanza; • competenza imprenditoriale; • competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.					
COMPETENZE DISCIPLINARI Indicazioni Nazionali	Lingua Nel corso del primo biennio lo studente acquisisce le competenze linguistiche funzionali alla comprensione e alla traduzione di testi d'autore, prevalentemente in prosa e di argomento mitologico, storico, narrativo. Per competenze linguistiche si intende: lettura scorrevole; conoscenza delle strutture morfosintattiche (in particolare flessione nominale e verbale); • Leggere, riconoscere e distinguere le categorie e le funzioni linguistiche. • Individuare gli elementi costitutivi del testo e la rete di relazioni morfosintattiche in base al principio di dipendenza dalla struttura • Acquisire la capacità di confrontare linguisticamente, con particolare attenzione al lessico e alla semantica, il greco con il latino, con l'italiano e con altre lingue straniere moderne, pervenendo a un dominio dell'italiano più maturo e consapevole. • Praticare la traduzione non come meccanico esercizio di applicazione di regole, ma come strumento di conoscenza del mondo greco attraverso i testi e gli autori. Cultura A partire dal secondo anno si potrà avviare la lettura antologica di testi d'autore, secondo percorsi tematici o di genere, allo scopo di potenziare le competenze linguistiche e introdurre gradualmente alla lettura diretta dei classici; • Saper individuare attraverso i testi, nella loro qualità di documenti storici, i tratti più significativi del mondo greco, nel complesso dei suoi aspetti religiosi, politici, morali ed estetici. Saper cogliere il valore fondante del patrimonio culturale latino per la tradizione europea.					



OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO Indicazioni Nazionali	● Leggere in modo scorrevole un testo in lingua greca. ● Conoscere la morfologia di nome, aggettivo, pronome e verbo. ● Conoscere la sintassi dei casi e del periodo nelle sue strutture essenziali, presentate in parallelo alla morfologia. ● Conoscere il lessico di base con particolare attenzione alle famiglie semantiche e alla formazione delle parole. ● Saper riconoscere le strutture morfosintattiche partendo dal verbo (verbo-dipendenza) ● Saper riconoscere il lessico in rapporto ai contesti di riferimento ● Saper porre in relazione fenomeni etimologici del greco con il latino e con l'italiano ● Saper operare confronti fra modelli culturali, letterari e sistema di valori del mondo antico e del mondo contemporaneo
ABILITÀ TEORICHE e COGNITIVE	Conoscenze - Strutture morfo-sintattiche di base della frase e del periodo - Lessico essenziale greco - Famiglie semantiche Abilità - Individuare i nessi morfologici, sintattici, lessicali presenti in un testo - Individuare i connettivi e i rapporti logici esistenti tra le parti del testo - Rendere in forma appropriata, coesa e coerente un testo dal greco all'italiano Competenze - Competenza morfosintattica e linguistica funzionale alla comprensione e traduzione di testi in lingua greca - Padronanza lessicale; - Acquisizione di un lessico essenziale: ● Morfologia nominale (completamento dello studio di pronomi e aggettivi; formazione e declinazione degli intensivi) ● Morfologia verbale (il sistema del futuro, dell'aoristo e del perfetto; paradigmi dei verbi più frequentemente usati) - Sintassi: ● Uso e funzione dei casi ● Individuazione e riconoscimento delle principali strutture sintattiche - Acquisizione di un lessico di base per ambiti lessicali e per famiglie semantiche
CONTENUTI/ CONOSCENZE	● Perfetto e piuccheperfetto debole attivo ● Perfetto e piuccheperfetto forte attivo ● Perfetto atematico ● Futuro con raddoppiamento ● Aggettivi verbali ● Cenni di sintassi dei casi



	• Lettura antropologica di testi d'autore: percorsi tematici o di genere, con riferimento ad autori quali Esopo, Apollodoro, Senofonte, a passi tratti dal Nuovo Testamento e da romanzi greci <i>Nella scelta dei testi su cui esercitare la traduzione si cercherà il più possibile di prediligere testi che approfondiscano gli aspetti peculiari della cultura greca</i>		
ATTIVITA'	• Analisi delle strutture linguistiche del greco • Scomposizione delle voci nominali e verbali negli elementi morfologici costitutivi e riconoscimento della loro funzione nella frase • Flessione nominale e verbale, completamento di esercizi, analisi e traduzione di sintagmi nominali e verbali • Analisi grafica del periodo (attraverso segni convenzionali) per cogliere i nessi di congiunzione e subordinazione e la struttura del periodo a partire dai verbi • Comprensione del senso generale del testo e traduzione • Confronto linguistico fra greco, latino e italiano con particolare attenzione al lessico e alla semantica		
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	• Lingua italiana; • Latino • Storia		
METODOLOGIE	• Lezione frontale. • Lezione partecipata. • Lezione multimediale • Attività di laboratorio • Esercitazioni pratiche • Peer tutoring • Cooperative learning • Learning by doing • Problem solving		
MEZZI, STRUMENTI E SPAZI	• Libri di testo • Riviste • Dispense, schemi • Dettatura di appunti	• Computer • Videoproiettore • LIM • Aule informatiche	• Laboratori • Palestra • Biblioteca • Spazi culturali • Territorio
TIPOLOGIA DI VERIFICA	• Prove scritte • Prove orali • Prove pratiche • Prove semistrutturate • Lavori di gruppo		