



LICEO
ARTISTICO
MELFI
MARIO
FESTA
CAMPANILE



L'I.S. FEDERICO II DI SVEVIA SI PRESENTA



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



LA NOSTRA STORIA

L'I.I.S. "Federico II di Svevia", articolato negli indirizzi Scientifico, Scienze applicate, Classico, Linguistico e Artistico, con la sua lunga tradizione, rappresenta un punto di riferimento nella formazione intellettuale e culturale del Vulture-Melfese. Il Liceo scientifico nasce come sezione staccata del liceo di Foggia nel 1948 e ottiene l'autonomia nel 1952: **è il primo liceo scientifico istituito in Basilicata**. Nel 1978 viene intitolato a "Federico II di Svevia". Al fine di garantire l'ampliamento della propria offerta formativa e di rispondere alle richieste di diversificazione provenienti dalla società il liceo scientifico si dota a partire dall'a.s. 2011/2012 di un corso di scienze applicate e di un corso di liceo linguistico. Completa infine il ventaglio dell'offerta formativa dall'a.s. 2012/2013 anche un corso di liceo classico. Nello stesso anno, a seguito delle operazioni di dimensionamento scolastico il liceo artistico Mario Festa Campanile, viene accorpato all'I.I. S Federico II di Svevia rendendo così, in virtù della straordinaria varietà della propria offerta formativa, il nostro istituto un vero e proprio Polo Liceale.



LICEO
ARTISTICO
MELFI
MARIO
FESTA
CAMPANILE



I NOSTRI INDIRIZZI DI STUDIO

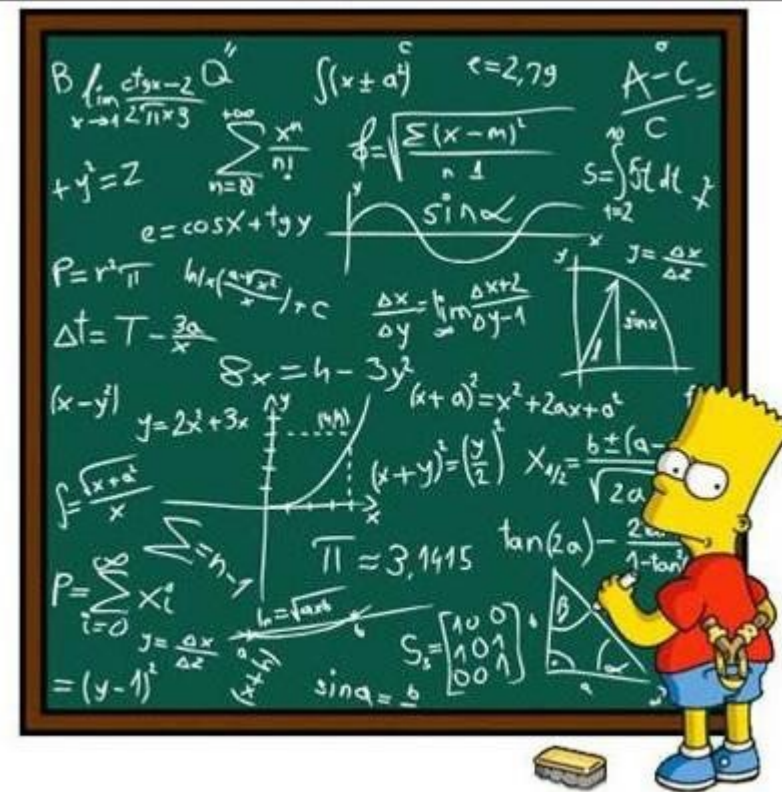
- **Liceo Scientifico**
- **Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate**
- **Liceo Linguistico**
- **Liceo Classico**
- **Liceo Sportivo**
- **Liceo Artistico**



**LICEO
ARTISTICO
MELFI
MARIO
FESTA
CAMPANILE**

LICEO SCIENTIFICO

Orario settimanale	1° Biennio		2° Biennio		5° Anno
	1° Anno	2° Anno	3° Anno	4° Anno	
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	3	3	3	3	3
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3	-	-	-
Storia	-	-	2	2	2
Filosofia	-	-	3	3	3
Matematica	5	5	4	4	4
Fisica	2	2	3	3	3
Scienze naturali	2	2	3	3	3
Disegno e storia dell'arte	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1

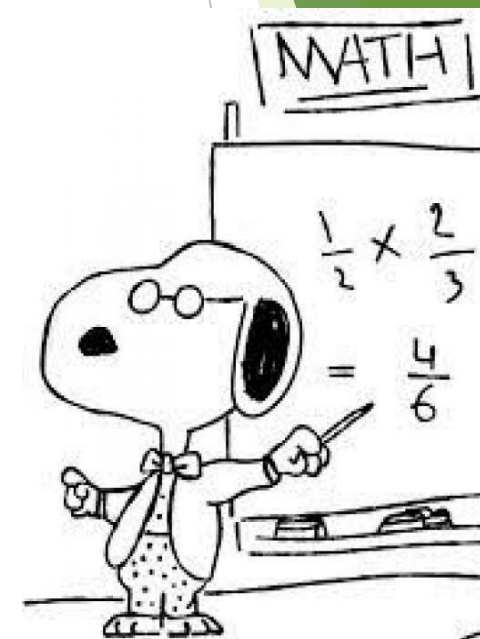




LICEO SCIENTIFICO

Il percorso del liceo scientifico insegna a:

- ▶ **applicare, nei diversi contesti di studio e di lavoro, i risultati della ricerca scientifica e dello sviluppo tecnologico, a partire dalla conoscenza della storia delle idee e dei rapporti tra il pensiero scientifico, la riflessione filosofica e, più in generale, l'indagine di tipo umanistico;**
- ▶ **padroneggiare le procedure, i linguaggi specifici e i metodi di indagine delle scienze sperimentali;**
- ▶ **utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;**
- ▶ **utilizzare le strutture logiche, i modelli e i metodi della ricerca scientifica, e gli apporti dello sviluppo tecnologico, per individuare e risolvere problemi di varia natura, anche in riferimento alla vita quotidiana;**
- ▶ **utilizzare i procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, padroneggiando anche gli strumenti del Problem Posing e Solving.**



LICEO SCIENTIFICO

Nel Liceo Scientifico le discipline scientifiche e quelle linguistiche, storiche e umanistiche sono apprese in modo complementare . Il Liceo Federico II di Svevia presta particolare cura al metodo e alle conoscenze che caratterizzano la cultura scientifica attraverso :

- Partecipazione a competizioni scientifiche (Olimpiadi della matematica e della fisica; Giochi di Anacleto)
- Incontri con docenti e ricercatori del mondo accademico (PLS di Chimica e Biologia)
- Uscite didattiche specifiche



Al termine del percorso formativo lo studente potrà iscriversi a qualsiasi corso di laurea, avendo acquisito una preparazione equilibrata tra il versante umanistico e il versante scientifico. In particolare potrà affrontare, in modo consapevole, tutte le facoltà universitarie a carattere scientifico, economico o giuridico.



LICEO DELLE SCIENZE APPLICATE

Orario settimanale	1° Biennio		2° Biennio		5°
	1° Anno	2° Anno	3° Anno	4° Anno	
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3	-	-	-
Storia	-	-	2	2	2
Filosofia	-	-	2	2	2
Matematica	5	4	4	4	4
Fisica	2	2	3	3	3
Scienze naturali	3	4	5	5	5
Informatica	2	2	2	2	2
Disegno e storia dell'arte	2	2	2	2	2
	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive					
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1



LICEO DELLE SCIENZE APPLICATE

Il liceo delle scienze applicate insegna a:

- **utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare, in particolare in ambito scientifico e tecnologico;**
- **utilizzare gli strumenti e le metodologie dell'informatica nell'analisi dei dati, nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi;**
- **utilizzare le strutture logiche, i modelli e i metodi della ricerca scientifica, e gli apporti dello sviluppo tecnologico, per individuare e risolvere problemi di varia natura, anche in riferimento alla vita quotidiana;**
- **applicare consapevolmente concetti, principi e teorie scientifiche nelle attività laboratoriali e sperimentali, nello studio e nella ricerca scientifica, padroneggiando vari linguaggi (storico-naturali, simbolici, matematici, logici, formali, artificiali);**
- **utilizzare i procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, padroneggiando anche gli strumenti del Problem Posing e Solving.**



LICEO DELLE SCIENZE APPLICATE



Il liceo delle scienze applicate è una scuola un po' diversa dal Liceo Scientifico "Tradizionale" in quanto all'assenza del latino corrisponde un maggior numero delle ore di scienze. E' un percorso formativo dove gli studi scientifico- tecnologici rappresentano l'elemento caratterizzante così da poter affrontare le sfide tecnologiche del futuro. Materia specializzante è l'informatica che non si traduce nel semplice uso del computer, ma anche nella programmazione, apprendendo le sue modalità di funzionamento, utilizzando i principali linguaggi di programmazione per risolvere problemi ed analizzare dati. L'Informatica collegata alle discipline umanistiche tipiche liceali e in particolare la filosofia permetteranno di comprendere come il progresso tecnologico deve essere supportato da una adeguata conoscenza dell'uomo e della società.

LICEO LINGUISTICO

Orario settimanale	1° Biennio		2° Biennio		5° Anno
	1° Anno	2° Anno	3° Anno	4° Anno	
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	2	2	-	-	-
Lingua e cultura straniera 1*	4	4	3	3	3
Lingua e cultura straniera 2*	3	3	4	4	4
Lingua e cultura straniera 3*	3	3	4	4	4
Storia e Geografia	3	3	-	-	-
Storia	-	-	2	2	2
Filosofia	-	-	2	2	2
Matematica**	3	3	2	2	2
Fisica	-	-	2	2	2
Scienze naturali***	2	2	2	2	2
Storia dell'arte	-	-	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1



LICEO LINGUISTICO



Il liceo linguistico insegna a:

- utilizzare le competenze linguistiche nelle tre lingue moderne in attività di studio e in diversi contesti sociali e ambiti professionali;
 - elaborare nelle tre lingue moderne tipi testuali diversi e adeguati ai compiti di lavoro;
 - padroneggiare l'uso dei tre sistemi linguistici passando agevolmente dall'uno all'altro e utilizzando forme specifiche e caratterizzanti di ciascuna lingua;
- operare conoscendo le caratteristiche culturali dei paesi a cui appartengono le tre lingue moderne apprese, in particolare le opere letterarie, artistiche, musicali, cinematografiche, oltre alle tradizioni e alle linee fondamentali della storia;
 - agire in situazioni di contatto e scambi internazionali dimostrando capacità di relazionarsi con persone e popoli di altra cultura;
 - applicare le capacità di comunicazione interculturale anche per valorizzare il patrimonio storico, artistico e paesaggistico di un territorio.

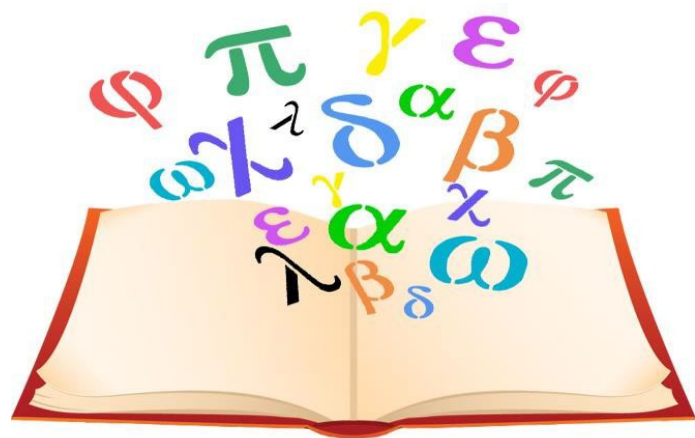
LICEO CLASSICO



Orario settimanale	1° Biennio		2° Biennio		5°
	1° Anno	2° Anno	3° Anno	4° Anno	
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	5	5	4	4	4
Lingua e cultura greca	3	3	3	3	3
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3	-	-	-
Storia	-	-	3	3	3
Filosofia	-	-	3	3	3
Matematica*	3	3	2	2	2
Fisica	-	-	2	2	2
Scienze naturali**	2	2	2	2	2
Storia dell'arte	-	-	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1

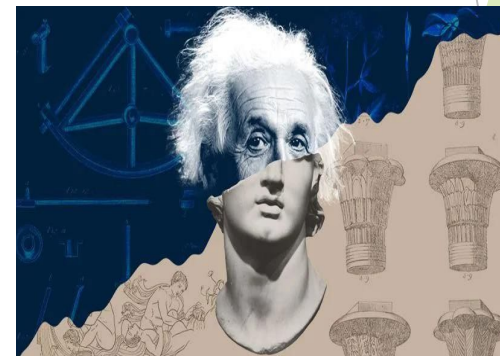


LICEO CLASSICO



Il liceo classico insegna a :

- **applicare, nei diversi contesti di studio, di ricerca e di lavoro, la conoscenza delle linee di sviluppo della tradizione e della civiltà occidentale e del suo patrimonio culturale, nei diversi aspetti, in particolare per poter agire criticamente nel presente;**
- **utilizzare la conoscenza delle lingue classiche e delle loro strutture linguistiche per padroneggiare le risorse linguistiche e le possibilità comunicative dell'italiano, in relazione al suo sviluppo storico, e per produrre e interpretare testi complessi;**
- **applicare le conoscenze e le abilità apprese in ambito linguistico, storico, filosofico e scientifico per condurre attività di ricerca, per affrontare e risolvere problemi nuovi, utilizzando criticamente le diverse forme di sapere e le loro reciproche relazioni;**



LICEO CLASSICO



Lo studio del Latino e del Greco consente ai ragazzi di acquisire, oltre ad un vasto bagaglio di conoscenze linguistiche e storico-letterarie, che arricchiranno la loro preparazione generale, delle abilità permanenti, utili e spendibili in ogni ambito lavorativo. Grazie all'attività di traduzione i giovani si abituano al ragionamento scientifico, imparando a formulare ipotesi, necessarie per giungere a conclusioni attendibili. Inoltre, l'attenzione e la cura nella scelta dei termini per rendere al meglio in italiano un pensiero espresso in un'altra lingua creano nei giovani una forma mentis rigorosa ed aperta, che consentirà loro di affrontare ogni argomento con spirito critico e con un approccio dialettico.

Lo studente del liceo classico maturerà inoltre spiccate capacità comunicative e argomentative e saprà utilizzare con disinvoltura il lessico specifico dei settori più diversi (medico, giuridico...), ricchi di termini ed espressioni derivanti dalla lingua greca e latina.

LICEO SPORTIVO

Orario settimanale	1° Biennio		2° Biennio		5° Anno
	1° Anno	2° Anno	3° Anno	4° Anno	
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Diritto ed economia dello sport			3	3	3
Storia e Geografia	3	3	-	-	-
Storia	-	-	2	2	2
Filosofia	-	-	2	2	2
Matematica**	5	5	4	4	4
Fisica	2	2	3	3	3
Scienze naturali***	3	3	3	3	3
Discipline sportive	3	3	2	2	2
Scienze motorie e sportive	3	3	3	3	3
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1



LICEO SPORTIVO



Il liceo sportivo insegna a:

- **coniugare un' approfondita e armonica cultura, sia in ambito umanistico sia scientifico, attraverso la promozione del valore educativo dello sport;**
- **riconoscere il valore aggiunto della pratica sportiva nei processi formativi per la costruzione di competenze e di personalità dove l'unicità del fenomeno sport, non è visto in termini addestrativi, né ricreativi, ma in una dimensione pedagogica e culturale;**
- **sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per interagire tra le diverse forme del sapere, l'attività motoria e sportiva e la cultura propria dello sport, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative.**



LICEO ARTISTICO

Il Liceo Artistico è, tra i licei, quello che coniuga i linguaggi visivi e quelli dell'arte all'area umanistico-scientifica, attraverso un percorso formativo atto ad acquisire una solida preparazione culturale e a sviluppare capacità creative attraverso la progettualità.

È indirizzato allo studio dei fenomeni estetici e alla pratica artistica, favorisce l'acquisizione dei metodi specifici della ricerca e della produzione artistica e la padronanza dei linguaggi e delle tecniche. Fornisce allo studente gli strumenti necessari per conoscere il patrimonio artistico nel suo contesto storico e culturale e per coglierne appieno la presenza e il valore nella società moderna; guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per dare espressione alla propria creatività e capacità progettuale nell'ambito delle arti.

Dopo il primo biennio comune, avendo asservito all'obbligo di istruzione, si potrà optare per uno dei seguenti indirizzi:

- **Audiovisivo e Multimediale**
- **Arti Figurative**
- **Architettura e Ambiente**



LICEO ARTISTICO indirizzo Audiovisivo e Multimediale



Orario settimanale	1° Biennio		2° Biennio		5° Anno
	1° Anno	2° Anno	3° Anno	4° Anno	
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3	-	-	-
Storia	-	-	2	2	2
Filosofia	-	-	2	2	2
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica	-	-	2	2	2
Scienze naturali	2	2	2	2	-
Storia dell'arte	3	3	3	3	3
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1
Discipline grafiche e pittoriche	4	4	-	-	-
Discipline plastiche e scultoree	3	3	-	-	-
Discipline geometriche	3	3	-	-	-
Laboratorio artistico	-	-	6	6	8
Discipline audiovisive e multimediali	-	-	6	6	6



LICEO ARTISTICO indirizzo Audiovisivo e Multimediale



Il liceo artistico indirizzo Audiovisivo e multimediale insegna a:

- Approfondire la conoscenza degli elementi costitutivi dei linguaggi audiovisivi e multimediali negli aspetti espressivi e comunicativi e avere consapevolezza dei fondamenti storici e concettuali;
- conoscere le principali linee di sviluppo tecniche e concettuali delle opere audiovisive contemporanee e le intersezioni con le altre forme di espressione e comunicazione artistica;
- conoscere e applicare le tecniche adeguate nei processi operativi, avere capacità procedurali in funzione della contaminazione tra le tradizionali specificazioni disciplinari;
- conoscere e saper applicare i principi della percezione visiva e della composizione dell'immagine.



LICEO ARTISTICO indirizzo Arti Figurative



Orario settimanale	1° Biennio		2° Biennio		5° Anno
	1° Anno	2° Anno	3° Anno	4° Anno	
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3	-	-	-
Storia	-	-	2	2	2
Filosofia	-	-	2	2	2
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica	-	-	2	2	2
Scienze naturali	2	2	-	-	-
Chimica	-	-	2	2	-
Storia dell'arte	3	3	3	3	3
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1
Discipline grafiche e pittoriche	4	4	-	-	-
Discipline plastiche e scultoree	3	3	-	-	-
Discipline geometriche	3	3	-	-	-
Laboratorio artistico	3	3	-	-	-
Laboratorio della figurazione	-	-	6	6	8
Discipline pittoriche e/o plastico scultoree	-	-	6	6	6



Il liceo artistico indirizzo Arti Figurative insegna a:

- Approfondire la conoscenza degli elementi costitutivi della forma grafica, pittorica e/o scultorea nei suoi aspetti espressivi e comunicativi e acquisito la consapevolezza dei relativi fondamenti storici e concettuali; conoscere e saper applicare i principi della percezione visiva;
- saper individuare le interazioni delle forme pittoriche e/o scultoree con il contesto architettonico, urbano e paesaggistico;



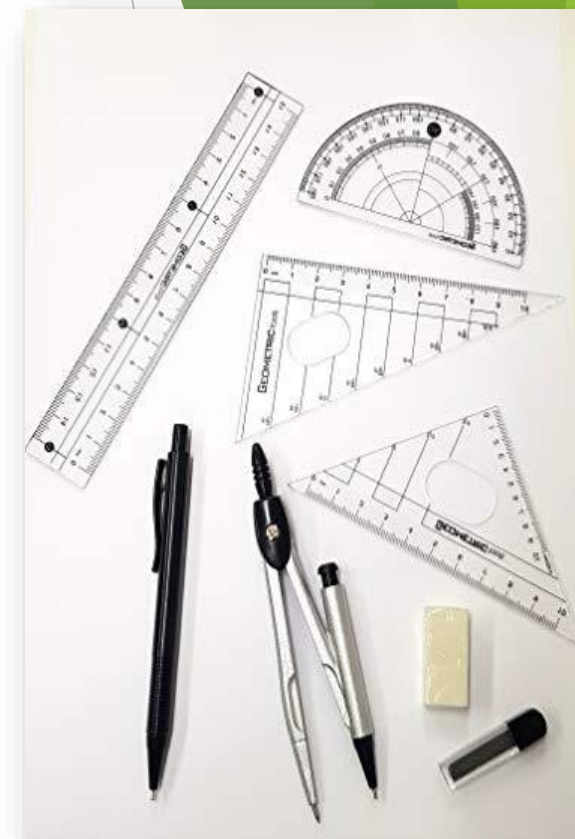
- conoscere e applicare i processi progettuali e operativi e utilizzare in modo appropriato le diverse tecniche della figurazione bidimensionale e/o tridimensionale, anche in funzione della necessaria contaminazione tra le tradizionali specificazioni disciplinari (comprese le nuove tecnologie);
- conoscere le principali linee di sviluppo tecniche e concettuali dell'arte moderna e contemporanea e le intersezioni con le altre forme di espressione e comunicazione artistica;
- conoscere e saper applicare i principi della percezione visiva e della composizione della forma grafica, pittorica e scultorea.



LICEO ARTISTICO indirizzo Architettura e Ambiente



Orario settimanale	1° Biennio		2° Biennio		5° Anno
	1° Anno	2° Anno	3° Anno	4° Anno	
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3	-	-	-
Storia	-	-	2	2	2
Filosofia	-	-	2	2	2
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica	-	-	2	2	2
Scienze naturali	2	2	-	-	-
Chimica	-	-	2	2	-
Storia dell'arte	3	3	3	3	3
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1
Discipline grafiche e pittoriche	4	4	-	-	-
Discipline plastiche e scultoree	3	3	-	-	-
Discipline geometriche	3	3	-	-	-
Laboratorio artistico	3	3	-	-	-
Laboratorio di Architettura	-	-	6	6	8
Discipline progettuali architettura e ambiente	-	-	6	6	6



Il liceo artistico indirizzo Architettura e Ambiente insegna a:

- conoscere gli elementi costitutivi dell'architettura a partire dagli aspetti funzionali, estetici e dalle logiche costruttive fondamentali;
- Acquisire una chiara metodologia progettuale applicata alle diverse fasi da sviluppare (dalle ipotesi iniziali al disegno esecutivo) e una appropriata conoscenza dei codici geometrici come metodo di rappresentazione;
- conoscere la storia dell'architettura, con particolare riferimento all'architettura moderna e alle problematiche urbanistiche connesse, come fondamento della progettazione;



- Acquisire la consapevolezza della relazione esistente tra il progetto e il contesto storico, sociale, ambientale e la specificità del territorio nel quale si colloca;
- acquisire la conoscenza e l'esperienza del rilievo e della restituzione grafica e tridimensionale degli elementi dell'architettura;
- saper usare le tecnologie informatiche in funzione della visualizzazione e della definizione grafico-tridimensionale del progetto;
- conoscere e saper applicare i principi della percezione visiva e della composizione della forma architettonica

INFRASTRUTTURE

È una scuola....e come tutte le scuole, alla fine, ci sono solo aule....

E invece no!!! Vogliamo farti vivere l'esperienza dell'apprendimento nel modo più partecipato possibile. Oltre a stare in classe con i tuoi compagni potrai, anzi, **DOVRAI**, andare ad «applicare» ciò che stai imparando nei laboratori di cui la nostra scuola è orgogliosamente fornita.

Troverai infatti:

Laboratori di informatica

Laboratorio di Chimica

Laboratorio di Biologia

Laboratorio di Fisica

Laboratorio Linguistico e Multimediale

Laboratorio Audiovisivo e Multimedia

Laboratorio di Discipline Pittoriche

Laboratorio di Architettura e Ambiente

Laboratorio di Robotica e VR

Ma non ci sono solo laboratori. Troverai anche, un' **Aula Magna** (per assemblee, seminari, spettacoli e cineforum, ecc.), una **Aula Proiezioni**, e dato che come gli antichi Romani, crediamo nella *mens sana in corpore sano*, potrai fare sport nel **Campo di Calchetto** e nella **Palestra Coperta**





ATTIVITÀ DI INTEGRAZIONE CURRICOLARE

Affinché la tua preparazione sia la più vasta possibile ti offriamo anche una serie di attività integrative:

Piano lauree scientifiche

Comitato sportivo e Campionati Studenteschi

Modellizzazione e Stampa 3D

Gamification in VR

La Porta dell'Arte

Il Caffè letterario

Art&Science

La Notte del Liceo Classico

Stage Linguistici

Olimpiadi e Certamina



NOTTE NAZIONALE
DEL LICEO CLASSICO



Ora tocca a te scegliere cosa fare!!!!



CERTIFICAZIONI LINGUISTICHE

La nostra scuola è centro autorizzato per
l'ottenimento delle certificazioni:



**Cambridge
English**



CERTIFICAZIONI ICDL

Corsi di preparazione per

- ICDL base
- ICDL standard
- ICDL full standard
- ICDL advanced



Esami in sede per candidati interni ed esterni

CLIL

CONTENT AND LANGUAGE INTEGRATED LEARNING



È un approccio didattico di tipo immersivo che punta alla costruzione di competenze linguistiche e abilità comunicative in lingua straniera insieme allo sviluppo e all'acquisizione di conoscenze disciplinari.

È realizzato nel secondo biennio e nel quinto anno attraverso lo studio di una disciplina non linguistica (DNL) in lingua inglese (nel corso di liceo linguistico anche in lingua francese e/o spagnola).



EDUCAZIONE CIVICA

L'insegnamento dell'Educazione Civica è articolato sui tre nuclei concettuali individuati dalla L.92/2019:

- COSTITUZIONE
- SVILUPPO SOSTENIBILE
- CITTADINANZA DIGITALE



Le finalità che il nostro Istituto si propone di raggiungere sono:

- Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni
- Educazione alla legalità e al contrasto alle mafie
- Educazione alla cittadinanza digitale
- Educazione digitale

IL MEDIASHOW

Il nostro **Orgoglio**. Il Mediashow è tra i più originali ed apprezzati concorsi per studenti per la serietà e per il rilievo culturale che ha assunto nel corso degli anni, imponendosi all'attenzione del mondo della scuola nazionale e internazionale. La competizione consiste nell'elaborazione di un prodotto multimediale che abbia come soggetto una tematica scelta dalla commissione giudicatrice. La gara persegue il fine di promuovere fra gli studenti un approccio a tematiche pluridisciplinari nella prospettiva della unitarietà dei saperi e dell'utilizzo critico e consapevole delle nuove tecnologie. L'istituto si propone, inoltre, di offrire ai docenti la possibilità di un aggiornamento e confronto in chiave di metodologia didattica, di approfondimento e ricerca nell'ambito dei contenuti.



Parlare del Mediashow non gli rende la giustizia che merita. È una esperienza che *«intender non la può chi no la prova»*. Quindi, se davvero vuoi capire cos'è, devi venire a viverlo tra noi.



PUOI TROVARCI

Federico II di Svevia:

Via Giuseppe Verdi, 1 - 85025 Melfi (PZ)

Tel: 097224435

Liceo Artistico Mario Festa Campanile:

Piazza Mazzini -85025 Melfi (PZ)

Tel: 097221131

PEO: pzis02700b@istruzione.it

PEC: pzis02700b@pec.istruzione.it

www.iisfedericosecondodisveviamelfi.edu.it



Ti aspettiamo!!!!!!!!!!!!



LICEO
ARTISTICO
MELFI
MARIO
FESTA
CAMPANILE



«Prendete in mano la vostra vita
e fatene un capolavoro»

Karol Wojtyła



LICEO
ARTISTICO
MELFI
MARIO
FESTA
CAMPANILE